



# શુતરીપ

॥ सुयं मे आउसं ॥

વર્ષ : ૧ • વિક્રમ સંવત ૨૦૭૪ • અંક : ૨

ઓક્ટોબર ૨૦૧૭



## આપણી શુતરીપદા : ગઈકાલ, આજ અને આવતીકાલ

ડૉ. જિતેંદ્ર બી શાહ

૮ માર્ચ ૨૦૧૫ના દિવસે શુત્રભવન સંશોધન કેંદ્ર દ્વારા આયોજિત સંઘર્ષજ્ઞ સમારોહ પ્રસંગે કરેલાં ઉદ્ભોધનનો અંશ.

વિગત કેટલીય સદીઓથી જૈનધર્મ અનેક પ્રકારના મહત્વપૂર્ણ કાર્યોને કારણે શીર્ષસ્થ છે. આજે પણ જૈનધર્મમાં ઘણાં સારા કાર્યો થાય છે. પરંતુ જ્ઞાનની ધારા કુંડિત થઈ રહી છે.

છેલ્લાં સો વરસમાં જૈનધર્મમાં જ્ઞાનનાં કાર્યો કેટલાં થયાં? કેવી રીતે થયાં? અને આજની વર્તમાન સ્થિતિ શું છે? વર્તમાન સ્થિતિના આધારે ભવિષ્યમાં શું કરવું જોઈએ? આ ત્રણ મુદ્દાઓની ચર્ચા કરવી આવશ્યક ગણાય.

સૌથી પહેલાં ભૂતકાળની વાત કરીએ. ઈતિહાસકાર શ્રી ધર્મપાલ દ્વારા કરવામાં આવેલાં સર્વકાણ પ્રમાણે અંગેજો જ્યારે ભારતમાં આવ્યાં ત્યારે ભારતમાં પાંચ કરોડ હસ્તપત્રો હતી. અને છેલ્લાં દોઢ્સો વરસમાં ચાર કરોડ હસ્તપત્રોનો નાશ થઈ ગયો છે. હમણાં આખાં દેશમાં લગભગ એક કરોડ હસ્તપત્રો છે. આપણે ચાર કરોડ હસ્તપત્રોનો વિનાશ થવા દીધો. હસ્તપત્રો કેમ નાશ પામી? તેના કારણોની ચર્ચા કરવા નથી માંગતો, પરંતુ જે વિનાશ થયો તેમાં ક્યાંકને ક્યાંક આપણે ભાગીદાર હોઈએ. આખું વિશ્વ એમ માને છે કે વિશ્વમાં સૌથી પ્રાચીન શાસ્ત્રોનો સંગ્રહ ભારત પાસે છે. બીજા કોઈ દેશ પાસે નથી. વર્તમાનમાં ઉપલબ્ધ એક કરોડ જેટલી હસ્તપત્રોમાં લગભગ વીસ લાખ હસ્તપત્રો જૈનધર્મની છે. આ પણ એક આશર્ધની વાત છે કે ચારે બાજુ હસ્તપત્રોનો હસ્તપત્રો સુરક્ષિત કેવી રીતે રહી? જૈનોએ સંખ્યામાં હસ્તપત્રો સુરક્ષિત રહી તેનું મુખ્ય શૈલી છે. જૈનોએ જે રીતે ગ્રંથોનું સંરક્ષણ કરી શકી આને માટે જૈનોએ ગૌરવ લેવું

આ ભૂતકાળની વાત થઈ. હવે વરસથી ભારત સરકાર દ્વારા એક મિશન મિશન ઝોર મેન્યુસ્ક્રિપ્ટ્સ" (NMM) આ સંરક્ષણ કરવું, ભારતીય સંસ્કૃતિની રક્ષાના સ્થાપત્યની રક્ષા માટે જાગૃતિ પણ છે અને માટે પૂરતાં પ્રયાસો થયાં નથી.

વર્તમાનમાં જ્ઞાનનાં ક્ષેત્રે આપણી સ્થિતિ જૈન હસ્તપત્ર બંડાર છે જેમાં વીસ લાખ હજાર જેટલાં શાસ્ત્રો એવાં છે જેની કોઈ માહિતી આપણી પાસે નથી. કઈ પ્રત ક્યા બંડારમાં છે તેની એકત્રિત માહિતી નથી. કુલ મળીને જૈન ગ્રંથો કેટલાં છે? તેની પણ માહિતી નથી. આ માહિતી એકત્રિત કરવા પાછલી સદીમાં પૂજ્ય આચાર્ય શ્રીબુદ્ધિદ્વાગરસૂરિજી મહારાજ સાહેબે 'જૈન ગ્રંથાવલી'નું કામ કર્યું. તે જ રીતે પૂનાની બાંડારકર ઈન્સ્ટીટ્યુટમાં ગ્રંથાવલીનું કામ કર્યું. જૈન ગ્રંથાવલીમાં કે જિનરતનકોશનું એક ગ્રંથની અલગ-અલગ હસ્તપત્ર ક્યા બંડારોમાં છે તેની નોંધ છે. આવી નોંધ બહુ જરૂરી છે. તે એટલા માટે કે કોઈ વિદ્ધાન્દું કોઈ એક ગ્રંથનું સંપાદન કરવા માંગતા હોય તો તેમને બધી પ્રતોની માહિતી એક સાથે મળી જાય. તે માટે તેમણે હજાર જેટલોગ ઉથલાવવા ન પડે. તેમનો સમય બચે, શક્તિ બચે. તેમનું સંપાદન કાર્ય ઉચ્ચ દરજાનાં બને. મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજે આવું કર્યું. આજે આવા

### આનંદના અક્ષત

(ઉપાસ્તિ)

આનંદના અક્ષતથી વધાવું  
ઉખાભર્યું સ્વાગત હું રચાવું  
પ્રેમે પદારો શુતરીપ આજે :  
રંગો ભરેલા કૂલડાં કહે છે  
આવો પદારો હઠદે અમારા  
છે સ્નેહભીનું તવ સ્વાગતં આ  
એવું કહે છે મનના તરંગો  
જાણે બન્યા કેંક નવા પ્રસંગો  
- એક અનામી મુનિલગવંતની

શુભકામના.

આનંદના અક્ષતથી વધાવું  
એવું શું કર્યું? જેને કારણે આટલી મોટી કારણ જૈનધર્મની ગ્રંથરક્ષણની પરંપરાગત કર્યું તે રીતે ભારતની અન્ય પરંપરાઓ ન જોઈએ.

વર્તમાનની વાત કરીએ. પાછલાં દસ-પંદર ચલાવવામાં આવ્યું. તેનું નામ છે "મેશનલ મિશનનું લક્ષ્ય છે ભારતની હસ્તપત્રસંપદાનું બે મૂલાધાર છે. સ્થાપત્ય અને હસ્તપત્રો. પ્રયાસ પણ થયાં છે. પરંતુ શાસ્ત્રની રક્ષા

શું છે? આજે ભારતમાં એક હજાર જેટલા હસ્તપત્રો છે. તેમાં લગભગ ત્રીસ હજાર જેટલાં શાસ્ત્રો એવાં છે જેની પ્રતોની માહિતી આપણી પાસે નથી. કઈ પ્રત ક્યા બંડારમાં છે તેની એકત્રિત માહિતી નથી. કુલ મળીને જૈન ગ્રંથો કેટલાં છે? તેની પણ માહિતી નથી. આ માહિતી એકત્રિત કરવા પાછલી સદીમાં પૂજ્ય આચાર્ય શ્રીબુદ્ધિદ્વાગરસૂરિજી મહારાજ સાહેબે 'જૈન ગ્રંથાવલી'નું કામ કર્યું. તે જ રીતે પૂનાની બાંડારકર ઈન્સ્ટીટ્યુટમાં ગ્રંથાવલીનું એક ગ્રંથની અલગ-અલગ હસ્તપત્ર ક્યા બંડારોમાં છે તેની નોંધ છે. આવી નોંધ બહુ જરૂરી છે. તે એટલા માટે કે કોઈ વિદ્ધાન્દું કોઈ એક ગ્રંથનું સંપાદન કરવા માંગતા હોય તો તેમને બધી પ્રતોની માહિતી એક સાથે મળી જાય. તે માટે તેમણે હજાર જેટલોગ ઉથલાવવા ન પડે. તેમનો સમય બચે, શક્તિ બચે. તેમનું સંપાદન કાર્ય ઉચ્ચ દરજાનાં બને. મુનિરાજ શ્રી પુણ્યવિજયજી મહારાજે આવું કર્યું. આજે આવા

પ્રકારનું સંશોધન અને સંપાદન કરી શકે તેવા વિદ્વાનોની કમી છે. કામ તો ઘણાં થાય છે પણ એવું વિચસ્તરીય કામ —જેને યુનિવર્સિટી કે અન્ય ધર્મના વિદ્વાનો સમક્ષ પૂરીએ તો તેઓ પણ કહે કે આ એક આદર્શ સંપાદન છે તેવાં કામ—બહુ જ ઓછા થાય છે. પૂજ્ય મુનિરાજશ્રી

**પુષ્યવિજ્યજ્ઞ** મહારાજે પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી **જંબૂવિજ્યજ્ઞ** મહારાજ આવું કામ કરી શક્યા કેમ કે તેમની પાસે સામગ્રી હતી. સામગ્રી એટલે ઉપલબ્ધ થઈ કેમ કે હસ્તપતોની સૂચિ બનવા લાગી હતી. કેટલાંય સૂચિપત્રો તૈયાર થઈ ચૂક્યાં હતાં. આ બધાં જ સૂચિપત્રોનો સમન્વય કરીને એક એવો માહિતીસ્તોત (ડાયાબેઝ) બનાવવામાં આવે જેનાથી એક ગ્રંથ આખા વિશ્વમાં કયાં કયાં મળે છે તેવી માહિતી ચ્યાપરી વગાડતા મળી જાય તો કોઈ પણ વિદ્વાન માટે કોઈ પણ કામ આસાન બની જાય. મદ્રાસ યુનિવર્સિટી દ્વારા આવા પ્રકારનો કેટલોગસ કેટલોગરમ બની રહ્યો છે. આ કામ વીસ-પચીસ વર્ષથી ચાલી રહ્યું છે. **શુતભવન સંશોધન કેન્દ્ર** દ્વારા જૈનધર્મનો આવો કેટલોગસ કેટલોગરમ **વર્ધમાન જિનરલકોશના** નામે તૈયાર થઈ રહ્યો છે તે બહુ મોટી વાત છે. કોઈ પણ વિદ્વાન માટે આ કોશ આદર્શભૂત બની રહેશે. ઉદાહરણ આપીને કહું તો મને ભક્તામર સ્તોત્ર પર કામ કરવું છે તો આખા વિશ્વમાં ભક્તામરની હસ્તપત્ર કયાં કયાં છે તેની માહિતી **વર્ધમાન જિનરલકોશના**માં મળી જશે.

બીજી વાત હસ્તપતોની ઉપયોગિતા વિષેની છે. આજે જૈન સંઘ પાસે અથવા તો અન્યત્ર હસ્તપતો તો છે પણ તેની લિપિ વાંચી શકે તેવા વિદ્વાનો નથી. જે છે તેમની પાસે નિપુણતા નથી. એથી લાખો હસ્તપતો હોવા છતાં આપણી જ્ઞાનધારા પ્રવાહિત થતી નથી. હસ્તપતોમાં લખેલું શાસ્ત્ર વાંચનયોગ્ય બનાવવાની પ્રક્રિયાનું નામ સંપાદન છે.

આપણે ત્યાં સંપાદન કાર્યનો પ્રારંભ લગભગ સો વરસ પહેલાં થયો. પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી ધર્મસ્થુરિજી મહારાજ સાહેબે. (કાશીવાળા) કાશી ગયા. જ્યારે તેઓ પહેલી વાર કાશી પહોંચ્યા ત્યારે કાશીના પંડિતોએ કહું કે કોઈ નાટકમંડળી આવી છે. તેઓ નાટક કરશે. તેમને રહેવા માટે જગ્યા પણ ન મળી. તેઓ એક જાડ નીચે બેદા. સાંજ પડતા જ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજે વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું. ધીરે ધીરે તેઓ આખી કાશીમાં છિવાઈ ગયા. કાશીના મહારાજા પણ તેમની પાસે સલાહ લેવા આવવા લાગ્યા. કાશીના દરબારમાં તેમને બોલાવતા. ત્યાં તેમણે પાઠશાળા શરૂ કરાવી હતી. તેમણે પંડિતો તૈયાર કર્યા. ત્યારથી પંડિતયુગ શરૂ થયો. આ પરંપરા આદર્શ બનીને ઉભરી. તેમાંના પંડિત હરગોવિંદદાસે ઈ.૧૯૨૦-૨૫માં ‘પાઈયસદ્મહણશાંકો’ નામનો પ્રાકૃત ભાષાનો કોશ બનાવ્યો.

આ સાથે જ જોડતી વાત છે — શુતસંપદાને ભવિષ્યમાં પ્રવાહિત

કરવાની.આપણી શુતસંપદાને ભવિષ્યમાં જીવિત રાખવી હોય તો ત્રણ કામ કરવા પડશે. ૧, સારા વિદ્વાન પંડિત તૈયાર કરવા પડશે. ૨, સંપાદન કરવા માટે ઉપયોગી સંસાધનો તૈયાર કરવા પડશે. ૩, વર્તમાન શુતસંપદાની સુરક્ષા વ્યવસ્થા વિચારવી પડશે.

વિદ્વાનોને તૈયાર કરવા માટે શિક્ષા, શિક્ષાવ્યવસ્થા, અભ્યાસક્રમ અને આજીવિકાનું સાધન જોઈએ. ઉપલબ્ધ સંસાધનોનો કેવી રીતે ઉપયોગ થઈ શકે તેનું માર્ગદર્શન જોઈએ. સંસ્કૃત, પ્રાકૃત પ્રકારભૂત ભાષાઓના ઈતિહાસનું જ્ઞાન જોઈએ. ક્યારે કઈ ભાષા પર કોનો પ્રભાવ પડ્યો તેના સંદર્ભોનું જ્ઞાન જોઈએ. સહૃદ્ધી મહત્વની વાત વિદ્વાન તૈયાર કરવા માટે એક સંસ્કૃત ભાષાનું મેન્યુઅલ (નિયમસંગ્રહ) હોવું જોઈએ. અપંશ્રા ભાષાનું મેન્યુઅલ હોવું જોઈએ. મેન્યુઅલના આધારે જો ભાષા શીખવવામાં આવે તો જિજ્ઞાસુ બહુ ઓછા સમયમાં ભાષા શીખી શકશે. ત્રીજી વાત, શાસ્ત્રોની સુરક્ષા અંગેની છે. આ વિષયમાં આનંદસાગર સૂરિજી મહારાજ સાહેબનું નામ મોખરાનું છે. જ્ઞાનના ક્ષેત્રમાં તેમણે એકલે હાથે ગંજાવર કહી શકાય તેવું કામ કર્યું છે. આગમ, કર્મગ્રંથ અને અન્ય વિષયના શાસ્ત્રોનું સંપાદન કર્યું છે. મુનિ શ્રી પુજ્યવિજ્યજ્ઞ મહારાજને કયાંય સંશેય પડતો તો સાગરજી મહારાજને પૂછતા હતા. સાગરજી મહારાજે બધા જ આગમોને છિપન વિષયમાં વહેંચ્યા. તેમણે છપાવેલી પ્રતોમાં પૌતાના હાથે અંક લખીને તેમણે મેટર તૈયાર કર્યું હતું. સુરતના ગોપીપુરાના ઉપાશ્રયમાં એ પ્રતો હતી. પૂર આવ્યું તેમાં પાણી ભરાવાથી બધા જ ગ્રંથો નાશ પામી ગયા. આટલું મોટું કામ આપણી ઉપેક્ષાને કારણે નાશ પામી ગયું.

અંતમાં, એટલું કહીશ કે છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોમાં ગ્રંથભંડારોના નિમિષાક્ષેત્રે સારી જગ્યાતિ આવી છે. લગભગ ચારસો ગ્રંથભંડારો બન્યા છે. આવું કાર્ય અન્ય ધર્મમાં નથી થઈ રહ્યું મુનિશ્રી **વૈરાગ્યરત્તિવિજ્યજ્ઞ** વિચારે છે કે- ગ્રંથ ભંડારોને વાંચવાવાણું કોઈક જોઈએ. ગ્રંથોનું વાંચન પંડિતો, અભ્યાસુઓ અને જિજ્ઞાસુ દ્વારા સંભવિત છે. મહારાજજી જે વિચારે છે કે આવનારા સમયમાં સો જેટલા પંડિતોને તૈયાર કરવા. જો આ શક્ય બને તો આપણી પાસે જે શુતસંપદા છે તેનો ઉપયોગ કરીને વિશ્વને દિશા આપી શકીએ છીએ. વિશ્વને એ કહી શકીએ કે અમારો ધર્મ મહાન છે કેમ કે અમારા ગુરુ મહાન છે. ગુરુઓએ અમને કોઈનૂર રણ જેવાં શાસ્ત્રોનો પરિચય કરાવ્યો છે. આજે આપણા હાથમાં કોઈનૂર છે પણ આપણને તેનું મૂલ્ય ખબર નથી. આવનારા સમયમાં મહારાજજીની કૃપાથી એ સંભવ થશે તેથી આજે હું બહુ જ આનંદનો અનુભવ કરું છું.

## ગ્રંથ પરિચય

### લક્ષ્ણસંગ્રહ

‘લક્ષ્ણસંગ્રહ’ આ એક ન્યાયનો ગ્રંથ છે. તે શારદા લિપિમાં લખાયો છે. તેની આખા વિશ્વમાં એક જ કોપી છે. અને તેની પહેલવહેલી માહિતી શુતભવનને મળી છે. ભારતમાં કાશીરની શારદા લિપિ જાણનારા સો-બસો જણા હશે. જૈન સંઘમાં તે જાણનારા બહુ જ ઓછા છે. શુતભવનમાં રહીને પૂ.સા.શ્રી **જિનરલાશ્રીજી** મ.ના શિખ્યા પૂ.સા.શ્રી **મધુરહંસાશ્રીજી** મ.સા અને **ધન્યહંસાશ્રીજી** મ.સા. એ તેર વરસની ઉમરમાં આ ગ્રંથને વર્તમાન લિપિમાં લખ્યો છે. પૂના યુનિવર્સિટી દર્શન વિભાગમાં હેડ તેને જોઈ દંગ રહી ગયા હતા. ઈતિહાસની કદાચ આ પહેલી ઘટના છે કે જૈન સાધીજી ભગવંતોએ શારદા લિપિને ઉકેલી હોય. તે પણ ચૌદ અને વીસ વરસની ઉમરમાં. આ કેવળ જૈન સંઘ માટે જ નહીં, પરંતુ જૈનેતર વિદ્વદ્ધ જગત માટે પણ મોટી ઉપલબ્ધ છે.

## સમાચાર

આ વરસે શુતભવન દ્વારા સાત ગ્રંથો પ્રકાશિત થયા. અનેક સ્થળો આચાર્ય ભગવંતોની નિશ્ચામાં રેમનું વિમોચન સંપન્ન થયું. તેની નોંધ પ્રસ્તુત છે.

### • ૨૮ જુલાઈ ૨૦૧૭

**'ધર્મબિંદુ'** (લાભાર્થી - શ્રી શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથ આરાધક સંઘ,  
પુખરાજ રાયચંદ આરાધના ભવન, સાબરમતી)

નિશ્ચા - પૂજ્ય ગચ્છાધિપતિ આચાર્યદેવ

શ્રી **વિજયપુષ્યપાલસ્થૂ** મ.સા.,

પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી **વિજયયોગતિવક્તસ્થૂ** મ.સા.

### • ૮ ઓગસ્ટ ૨૦૧૭

**'લક્ષ્ણસંગ્રહ'** લાભાર્થી - શ્રી જૈન શેતાંબર મૂર્તિપૂજક  
તપગચ્છ સંઘ, ગોકાક, કર્નાટક

**'અર્ધમાગધી વ્યાકરણ'** લાભાર્થી - શ્રી સીમંધર  
શાંતિસૂરિ જૈન ટ્રસ્ટ, વી.વી.પુરમ્ભ, બેંગલોર

નિશ્ચા - પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી **રલસેનસૂરિજી** મ.સા.,  
પૂજ્ય આચાર્યદેવશ્રી **ચંદ્રજિતસૂરિજી** મ.સા.

### • ૧૩ ઓગસ્ટ ૨૦૧૭

**'મંડલવિચાર પ્રકરણ'**,

**'અષ્ટાલિકા ધુરાખ્યાન'**,

**'આત્મશુદ્ધિપ્રકાશ'**

લાભાર્થી - શ્રી ચિંતામણી પાર્શ્વનાથ જૈન શેતાંબર મંદિર તથા  
મૂર્તિપૂજક સંઘ, નાસિક.

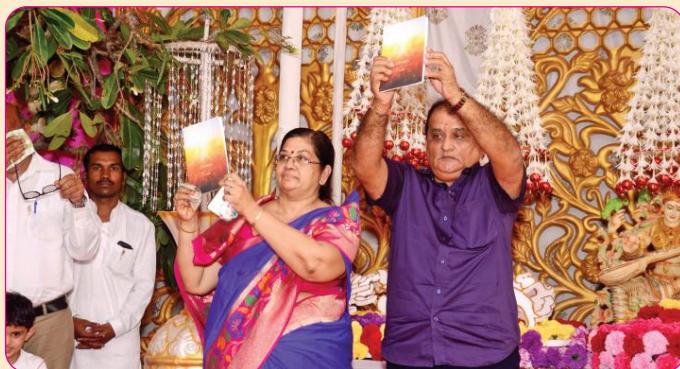
નિશ્ચા - પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી **નિર્મલયશવિજયજી** મ.સા.

### • ૧૫ ઓગસ્ટ ૨૦૧૭

**'ધર્મબિંદુ'**, **'સ્તોત્ર સંગ્રહ'**

લાભાર્થી - પરમ પૂજ્ય આચાર્યદેવ શ્રી **વિજય તીર્થભદ્ર સ્થૂ**  
મ.સા.ની પ્રેરણાથી શ્રી ઘાટકોપર જૈન શેતાંબર મૂર્તિપૂજક  
તપગચ્છ સંઘ, ઘાટકોપર, મુંબઈ

નિશ્ચા - પૂજ્ય પંન્યાસપ્રવરશ્રી **મોક્ષરત્નવિજયજી** ગણિવર,  
પૂજ્ય પંન્યાસપ્રવરશ્રી **તત્વદર્શનવિજયજી** ગણિવર



૨૪ સપ્ટેમ્બરના દિવસે દાદરા જૈન સંઘે પૂજ્ય સાધીજી શ્રી **જિનરત્નાશ્રીજી** મહારાજની નિશ્ચામાં નવ પુસ્તકોનો સંઘાર્પણ સમારોહ આયોજિત કર્યો હતો. દેખાવમાં નાના પણ દિલથી મોટા દાદરા ગામે ખૂબ ઉત્સાહપૂર્વક પ્રસંગ ઉજવ્યો. અમદાવાદ, સુરત, પૂના, મુંબઈ, વાપી વગેરે સ્થળોથી શુતભક્તો પદ્ધાર્યા હતા. આકર્ષક સજાવટ સાથે શુતના બહુમાનનો પ્રસંગ અનેરી સુવાસ રેલાવી ગયો. સંચાલન સુ.રાજેશ હસ્તિમલજીએ કર્યું.

## શ્રુતભવન સંશોધન કેન્દ્ર મહિનાનું કાર્યવિવરણ

**લોકપ્રકાશ** ગ્રંથનું પાંચ હસ્તપતોના આધારે સંપાદન ચાલી રહ્યું છે. તેના છ સર્જનું કામ પૂર્ણ થયું છે. ગ્રંથ પદ્ધતિમાં છે તેને સરળતાથી સમજવા સંસ્કૃતમાં ગદ્યાનુવાદ કરવામાં આવે છે. ગ્રંથમાં આવતી વ્યાખ્યાઓનો કોશ બને છે. ગ્રંથકારે શાસ્ત્રોનો સંદર્ભ આપ્યો હોય તેનું મૂળ શોધીને ટીકા સાથે સંકલિત થાય છે. તે જ રીતે ઉદ્ધરણોનું પણ સંકલન થાય છે. ગ્રંથમાં દર્શાવેલા મતાંતરોની નોંધ તૈયાર થાય છે. સરળતાથી સમજવા કોષ્ટક બને છે. વિશેષ નામ વિગેરે તો ખરાં જ.

જૈન કૃતિ - કૃતિકાર કોશ તૈયાર થઈ રહ્યો છે. ૨૬૦૦ વરસના ઇતિહાસમાં સંસ્કૃત, પ્રાકૃત અને અપભ્રંશ ભાષામાં કેટલાં શાસ્ત્રો રચાયાં તેની રચના કોણે કરી? તેની સૂચી (List) તૈયાર કરવાનું કાર્ય ચાલી રહ્યું છે. આગમ સાહિત્યની ૫૦૦ જેટલી કૃતિઓની નોંધ તૈયાર થઈ ગઈ છે.

ગુજરાતના બે ભંડાર સ્કેન થયા. તેમજ પૂર્વ સ્કેન થયેલા છ ભંડારોનું સૂચીપત્ર તૈયાર થયું.

આ. શ્રી વિ. મુનિચંદ્ર સૂ.મ.સા, આ. શ્રી નયચંદ્રસાગર સૂ.મ.સા, આ. શ્રી વિ. કુલચંદ્ર સૂ.મ.સા, પૂ. મુનિશ્રી યોગરુચિ વિ. મ.સા., પૂ. ગણિશ્રી સુયશ-સુજસંદ્ર વિ. મ.સા., પં. શ્રીશ્રુતતિલકવિજયજી ગણી, મુનિશ્રી તીર્થયશ વિજયજી મ.(આ. શ્રી વિ. યશોવર્મસૂરિ. મ.) પૂ. મુનિશ્રી મેહુલપ્રભસાગર મ. સા., પૂ. સા. શ્રી કુમુદેખાશ્રીજી મ. શ્રી નીરજમુનિજી (આચાર્ય રામલાલજી સંપ્રદાય), સમાણી શ્રીસુલભપ્રશાજી (જૈન વિશ્વ ભારતી, લાડનું), વિજયપાલ શાસ્ત્રી (પતંજલી યોગપીઠ)ને હસ્તપતોની માહિતી પૂરી પાડી.

### સમાચાર

કારતક સુદ પાંચમના દિવસે શ્રુતભવનમાં શ્રુતદેવતા રૂપ બ્રાહ્મી લિપિની પૂજા થઈ હતી. ૧૦૮ દીવાઓની સ્વસ્તિક અને દીપકાકારે રચના થઈ હતી. સમૂહ દેવવંદન થયા.

### અભિપ્રાય

'શ્રુતભવન'નાં દર્શન કર્યા. વર્તમાન સમયમાં અતિશાય ઉપેક્ષિત થતું જોવા મળતું ક્ષેત્ર એટલે 'શ્રુતજ્ઞાન'. આ ક્ષેત્રમાં સંશોધન થવું ઘણું જરૂરી છે. યદ્યપિ પુષ્પયવિજયજી મ., પૂ.સાગરજી મ., પૂ.જંબૂવિજયજી મ. ઇત્યાદિ મહાપુરુષોએ અનેક કાર્યો આ ક્ષેત્રમાં કર્યા છે. એ જ શુંખલામાં શોભાયમાન થતું એક કાર્ય એ આ છે.

વર્ષો સુધી ધૂણી ધખાવ્યા બાદ - વર્ષોની શ્રુતસાધના બાદ આવું ભગીરથ કાર્ય નિર્માણ પામશે. આ અંગે પૂ.મુ.વૈરાગ્યરત્તિવિ.મ.સા. તથા શ્રુતભવન સંસ્થા સાથે જોડાયેલ સર્વે ધન્યવાદ અને અનુમોદનાને પાત્ર છે.

આપની આ શ્રુતસંશોધન ક્ષમતા દિન-પ્રતિદિન વૃદ્ધિંગત થતી જ રહે એજ પ્રભુપાર્થના.

- પૂ.આ.શ્રી નયચંદ્રસાગરસૂરિજી મ.  
મહાશતાવધાની મુ.શ્રી અજિતચંદ્રસાગરજી મ.

સાચાં કૂલને

અતરની જરૂર પડતી નથી

અને

સાચા માણસને પ્રશંસાની જરૂર પડતી નથી

- પૂ.મુ.શ્રી વૈરાગ્યરત્તિવિજયજી ગણિવર

કાર્યકારી તંત્રી

ગૌરવ કે. શાહ (૯૮૩૩૧૩૮૮૮૩)

### Printed Matter

Posted under clause 121 & 114 (7) of P & T Guide

To,

From

Shrutbhavan Research Centre,

47/48, Achal Farm, Nr. Sachchai Mata Mandir, Ahead of Jain Agam Temple, Katraj, Pune-411046  
Mo. 07744005728 Email : [shrutbhavan@gmail.com](mailto:shrutbhavan@gmail.com) Website : [www.shrutbhavan.org](http://www.shrutbhavan.org)